

# Une histoire de «Puces»

Après 1870, les chiffonniers, repoussés hors de Paris par souci d'hygiène, s'installent entre les fortifications et les premières maisons du village de Saint-Ouen. Le déballage d'objets hétéroclites se fait alors à même le sol, tous les dimanches.

En 1908, le métro dessert cette « Foire aux Puces » où la foule se presse déjà.

À partir de 1920, les « Puces » se sédentarisent et les marchés Vernaison, Malik, Biron puis Vallès sont créés. Les gitans, rempailleurs de chaises et joueurs de guitare sur ces marchés, s'emparent de la musique négro-américaine et inventent le jazz manouche, depuis, intimement lié à l'identité des Puces.

Après 1945, ferrailleurs et chiffonniers laissent peu à peu la place aux brocanteurs, antiquaires et marchands de vêtements. Jusqu'en 1991, treize autres marchés ouvrent leurs portes.



Dénicher l'objet rare, se dépayser, flâner dans une atmosphère hors du temps... Le marché aux Puces de Saint-Ouen accueille plus de 5 millions de visiteurs par an. Premier marché mondial de l'antiquité au monde avec ses 7 hectares, 16 marchés et 2000 marchands, il a acquis depuis longtemps une renommée internationale.

*Find a rare object, wander through strange surroundings, browse in a timeless atmosphere... More than five million people go to the Saint-Ouen flea market each year. The largest sales area in the world for antiques, with sixteen markets spread over seven hectares, it has a long established worldwide reputation.*

# Le marché aux Puces The Flea Market

## A brief history of the "Puces"

Some time after 1870, the Paris rag-and-bone men moved outside city limits for public health reasons. They then settled between the fortifications and the first houses of Saint-Ouen village where, every sunday, they spread their wares flat on the ground. In 1908, this popular "Flea Fair" became reachable by the metro.

From 1920, the "Puces" dealers began selling from enclosed stalls, and then Vernaison, Malik, Biron, and Vallès Markets were created. The gypsies, who worked as chair-canners and guitar players in these markets, took to Afro-American music and invented manouche jazz, which has ever since been closely associated to the Puces' identity.

After 1945, junk dealers and rag-and-bone men gave way to brocanteurs (second-hand furniture dealers), antiques and clothes dealers. Thirteen other markets opened between 1945 and 1991.

→ Premier site urbain classé pour son ambiance\*, le marché aux Puces vous ouvre ses marchés, son authenticité, son goût de la contemplation...

\* depuis 2001, classement en « zone de protection du patrimoine architectural, urbain et paysager » (ZPPAUP)



→ The first urban site to be classified for its atmosphere\*, the Flea Market welcomes you to its markets, its authenticity, its inducement to contemplation...

\* since 2001, classified as a "protected zone of urban, architectural and landscape heritage"

## The covered markets

### Antiques

- **Antica** Furniture & objects from the 18th & 19th centuries.
- **Biron** Asian art, furniture from the 18th, 19th & 20th centuries.
- **Cambo** A charming market at the heart of the Pucés.
- **Dauphine** Various antiques, furniture, « Carré des libraires » (the Booksellers' Square) and art restorers.
- **L'Entrepôt** Bulkier articles (stairs, book-cases, mantelpieces, etc.).
- **Jules Vallès** The market for enlightened browsers, furniture rented for film sets.

- **Malassis** Antiques and decorative items, from the 17th to the 20th century.
- **Le Passage** A wide range of clothing, furniture, old books, military garb, curios.

- **Paul Bert** The trendy market, furniture, art and decorative items from the 17th century to vintage.
- **Rosiers** Chandeliers, art objects from the 20th century.

- **Serpette** A must for art buffs, from antiquity to the Seventies. Up-market objects in a smooth atmosphere.

- **Vernaison** Ancient, scientific objects, toys, glassware.

### Clothes

- **Malik** New and trend-setting clothes.

### Markets for professionals

- **Lécuyer** et **L'Usine** Open on weekdays.

## The outside markets and the streets

### Antiques

- The **rues Jules Vallès, Lécuyer, Marceau, Paul Bert, des Rosiers, Voltaire** Furniture, booksellers, art objects from all periods.

### Clothes

- **Le Plateau**, **rue Jean Henri Fabre**, **avenue Michelet** New clothes, shoes and accessories.

## Flea Market Hours

**Saturday** from 9 am to 18 pm  
**Sunday** from 10 am to 18 pm  
**Monday** from 11 am to 17 pm  
 (Reduced activity from August 1st to 15th)

## Access

### By public transport

- Métro :  
 Porte de Clignancourt (line 4) or Garibaldi (line 13) stations
- Bus : 56 - 60 - 85 - 95 - 137 - 166 - 255 - PC 3 - Audonienne

### By car

Périphérique : exit at Porte de Clignancourt or Porte de St-Ouen  
 Boulevard extérieur :  
 Porte de Montmartre

### Car parks

- 110 rue des Rosiers (Marché Serpette)
- 142 rue des Rosiers (Marché Malassis)
- Rue Marie-Curie
- 30 av. de la P<sup>re</sup> de Clignancourt
- 45 rue Dr Babinsky (Etap Hotel)

## Information

**Info Pucés** (Tourist Office)  
 7 imp. Simon - Tél. 01 58 61 22 90  
[www.st-ouen-tourisme.com](http://www.st-ouen-tourisme.com)

### Guided tours

call 01 40 11 77 36 for information  
**Marché aux Pucés official website**  
[www.parispuces.com](http://www.parispuces.com)

Tel. 0 892 705 765 (0,34 €/min)

**Guided purchase of antiques**  
[www.amaa.fr](http://www.amaa.fr)



## Les marchés couverts

### Antiquités / brocante

- **Antica** Mobilier et objets des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles.
- **Biron** Arts d'Asie, mobilier des XVIII<sup>e</sup>, XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.
- **Cambo** Marché de charme au cœur des Pucés.
- **Dauphine** Antiquités variées, brocante, « Carré des libraires » et restaurateurs d'art.
- **L'Entrepôt** Marchandises volumineuses (escaliers, bibliothèques, cheminées, etc.).

- **Jules Vallès** Marché pour chineurs éclairés, meubles en location pour le cinéma.
- **Malassis** Antiquités et décoration, du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle.
- **Le Passage** Grande variété de vêtements, mobiliers, livres anciens, effets militaires, bibelots.

- **Paul Bert** Marché des tendances, mobiliers, objets d'art et décoration du XVII<sup>e</sup> siècle au vintage.

- **Rosiers** Luminaires, objets d'art du XX<sup>e</sup> siècle.

- **Serpette** Lieu incontournable des amateurs d'art, de l'antiquité aux années 70. Objets haut de gamme dans une atmosphère feutrée.

- **Vernaison** Objets anciens, scientifiques, jouets, verreries.

### Vêtements

- **Malik** Vêtements neufs et créateurs de mode.

### Réservés aux professionnels

- **Lécuyer** et **L'Usine** Ouverts en semaine.

## Les marchés de plein vent et les rues pucières

### Antiquités / brocante

- Les **rues Jules Vallès, Lécuyer, Marceau, Paul Bert, des Rosiers, Voltaire** Mobiliers, libraires, objets d'art, fripes.

### Vêtements

- **Le Plateau**, **rue Jean Henri Fabre**, **avenue Michelet** Vêtements, chaussures et accessoires neufs.

## Ouverture

**Samedi** de 9h à 18h  
**Dimanche** de 10h à 18h  
**Lundi** de 11h à 17h  
 (activité réduite du 1<sup>er</sup> au 15 août)

## Accès

### En transports en commun

- Métro :  
 stations Porte de Clignancourt (ligne 4) ou Garibaldi (ligne 13)
- Bus : 56 - 60 - 85 - 95 - 137 - 166 - 255 - PC 3 - Audonienne

### En voiture

Périphérique : sortir Porte de Clignancourt ou Porte de St-Ouen  
 Boulevard extérieur :  
 Porte de Montmartre

### Parkings

- 110 rue des Rosiers (Marché Serpette)
- 142 rue des Rosiers (Marché Malassis)
- Rue Marie-Curie
- 30 av. de la P<sup>re</sup> de Clignancourt
- 45 rue Dr Babinsky (Etap Hôtel)

## Informations

**Info Pucés** (Office de tourisme)  
 7 imp. Simon - Tél. 01 58 61 22 90  
[www.st-ouen-tourisme.com](http://www.st-ouen-tourisme.com)

### Visites guidées :

se renseigner au 01 40 11 77 36  
**Site officiel** du marché aux Pucés  
[www.parispuces.com](http://www.parispuces.com)

Tél. 0 892 705 765 (0,34 €/min)

**Accompagnement à l'achat** d'antiquités : [www.amaa.fr](http://www.amaa.fr)